

almirez

ALMIREZ HISPANOMORISCO PROCEDENTE DEL CERRO DE LOS TIESTOS (INOX, ALMERÍA).

Salvador Fontenla Ballesta

1. DESCRIPCIÓN.



Almirez de bronce, prismático octogonal de paredes verticales, sin pie y con un peso de 3 kg. Tiene dos soportes para asidero, salientes en la parte inferior conformándose en costillas prismáticas, agujeradas para anillas (actualmente sin ellas). Tiene entre ambos lados 12 costillas prismáticas triangulares con aristas ligeramente redondeadas, en disposición alterna. Remata cada asa en un botón en forma de cabeza estilizada de mamífero, seguramente león, trabajada a buril. El borde de la boca ligeramente saliente.

2. PROCEDENCIA Y DEPÓSITO ACTUAL.

Fue descubierto casualmente por D. Miguel Miras García, en el Cerro de los Tiestos, en las proximidades del despoblado medieval de Inox (Almería), dentro de una rendija del terreno, como oculto. En las inmediaciones, y asociados posiblemente con él, han aparecido monedas a nombre de los Reyes Católicos y de Carlos I, junto con fragmentos de cerámica barnizada y sin barniz.

Se expone en las vitrinas del Museo Arqueológico de Lorca (Murcia), donde está en depósito.

3. CRONOLOGÍA.

Por comparación con los almireces de la colección Palacio de Pereleda (Bofill 1967, nº 6, p. 92), y con los de la exposición de botes y morteros de la Sala Artur Ramón de Barcelona, se puede datar entre los S. XIV y XV de nuestra Era. Aunque por el lugar del

hallazgo y su posible relación con el final de la sublevación morisca en el sureste peninsular, al menos su utilización hay que prolongarla hasta el año 1571.

BIBLIOGRAFÍA.

BOFILL, FRANCISCO.

1967. Catálogo de almireces. Colección Palacio Pereleda.

F.J.M.

-- El mundo de la Farmacia. Exposición de botes y morteros en la Sala Artur Ramón de Barcelona.